

Getrost mein Herz

aus der Johannes-Passion (Nr.36)
Arie für Mezzosopran und Zupforchester

Georg Friedrich Händel (1685-1759)
Arrangement: Edwin Mertes (2010)

Andante con moto

♩ = 100

Mezzosopran

Mandoline1
sempre non trem.

Mandoline2
sempre non trem.

Mandola
sempre non trem.

Gitarre

Kontrabass

7

Ge - trost mein Herz, hier kannst du Gnad um - fas

13

— sen; denn Je - sus will die Sün - der nicht ver -

This musical system contains six staves. The top staff is the vocal line, starting with a long horizontal line for the first measure. The lyrics are: "— sen; denn Je - sus will die Sün - der nicht ver -". The accompaniment consists of five staves: two treble clefs (violin and flute), two alto clefs (viola and cello), and one bass clef (bass). The music is in a minor key and features a variety of rhythmic patterns, including eighth and sixteenth notes, and rests.

19

las - sen, die Sün - der nicht ver - las - sen, und sollt es auch am

This musical system contains six staves. The top staff is the vocal line with the lyrics: "las - sen, die Sün - der nicht ver - las - sen, und sollt es auch am". The accompaniment consists of five staves: two treble clefs (violin and flute), two alto clefs (viola and cello), and one bass clef (bass). The music continues with similar rhythmic and melodic patterns as the previous system.

25

Kreuz - ze sein. Wenn du dann nicht,

31

wenn du dann nicht die Hil - fe kannst er - fra -

37

gen, wenn du dann nicht die Hil - fe kannst er-

43

fra - gen, so war - te nur: wenn dich das Kreuz wird tra -